



¿Necesitas información sobre vivienda?

¡Ven!



pitmesa

Ajuntament d'ELX

C/ Diagonal del Palau 7 www.vivendaelche.es 966 610 057

TRIBUNA PÚBLICA



Juan Roselló Martínez

Diputado Provincial de Promoción y Desarrollo Local de Alicante

MUNICIPIOS TURÍSTICOS AHOGADOS

Numerosos municipios turísticos españoles, como Calp, sufrimos desde hace años una grave injusticia por parte del Gobierno desgobernado por D. José Luis Rodríguez Zapatero desde hace un lustro. Los ayuntamientos turísticos soportamos unos enormes gastos al tener que dar a los turistas muchos servicios que van desde las oficinas de información turística, hasta el mantenimiento y conservación de recursos turísticos de carácter histórico-artístico, cultural, ecológico y medioambiental, pasando por mayores dotaciones en todo lo relativo a Policía y seguridad ciudadana, limpieza viaria, recogida de basuras, iluminación y un largo etc. Mientras, el principal impuesto por los ingresos de la actividad turística, el I.V.A. se va íntegramente a engordar las cuentas del Estado.

Los Ayuntamientos turísticos tenemos que ofrecer y pagar el coste de todos estos servicios añadidos, obligándonos a tener una presión fiscal de lo más injusta.

En 2002, el gobierno de José María Aznar puso en marcha una ley de Municipios Turísticos, que contemplaba la cesión proporcional de algunos impuestos, como el de hidrocarburos y tabaco. Esta ley, dentro de la de Haciendas Locales, definía como turísticos los municipios que tenían una población censada entre 20.000 y 70.000, no son capital de provincia ni de comunidad y las segundas residencias superan las viviendas principales. Naturalmente, yo gestioné que Calp formara parte de ese grupo. En 2009, solo existimos en España 21 municipios turísticos incluido Calp, que con un censo de 30.000 personas tiene que atender las necesidades de 150.000 en temporada alta. Pero no sirve de nada, porque el Sr. Zapatero no cumple la Ley y no recibimos ni un euro por esa vía, que no debería ser incompatible con la ley valenciana, pionera en su día, de la Generalitat Así de inexplicable.

Con la de solemnes e improductivas estupideces a las que se dedican ingentes cantidades de presupuesto, el Sr. Zapatero entiende que la Ley no va con él, como la realidad demuestra. Con la paralización del sector inmobiliario, cuatro millones de parados y las economías domésticas intentando sobrevivir, los Ayuntamientos turísticos sufrimos una asfixia presupuestaria que solo puede ir a peor y los 8.000 millones de euros del Plan E de Zapatero para las pequeñas obras públicas en los municipios no van a solucionar esta situación. Invito, desde estas líneas, a todos los que se consideren implicados en este mismo problema, para estudiar y presentar un frente común que exija una respuesta seria y responsable, aunque solo sea por una vez, del Gobierno de ZP.

Los cantores del Misteri brillan en un concierto histórico en el que se recuperaron piezas del Consueta de 1709



Los cantores de la Escolanía del Misteri fueron los encargados de inaugurar el Concierto de Viernes de Dolores

R.R.- La Basílica de Santa María registró un lleno absoluto con motivo del Concierto de Viernes de Dolores que tradicionalmente realizan los cantores del Misteri d'Elx. Al igual que en otras ocasiones, las voces de la

Capella y la Escolanía rozaron la perfección en un concierto en el que se hizo un recorrido musical por la historia de la música religiosa y en la que hubo actuaciones sorprendentes como un canto gregoriano

que se interpretó de forma enfrentada.

Sin embargo, la mayor sorpresa llegó en la segunda parte del concierto donde los cantores del Misteri interpretaron de forma magistral cinco piezas recuperadas del Misteri tal y como aparecen en el Consueta de 1709. Este hecho le dio un carácter de histórico a esta actuación que culminó con el Gloria y una gran ovación por parte del numeroso público que se dio cita en la Basílica de Santa María.

Por otra parte, la Junta Rectora del Patronato del Misteri d'Elx anunció que Antonio Antón sustituye a Vicente Pérez como Maestro de Ceremonias para las representaciones del Misteri y también se acordó que el Patronato incrementará este año el número de entradas que se venderán anticipadamente.



We Are Standard hace vibrar al público de la Llotja.- We Are Standard no defraudaron con su actuación con la que pusieron a bailar al público de la Llotja que

se dio cita en esta sala cultural para asistir al concierto de uno de los grupos del momento que no defraudaron gracias a su derroche de energía y arte sobre el escenario.



El arte de la fusión.- Artomático y Jorge Pardo demostraron en L'Escorxador que derrochan arte y que fruto de esa capacidad son capaces de llevar a cabo algo tan complicado como la fusión del flamenco y la electrónica de forma magistral.

TRIBUNA PÚBLICA



Paloma Villarejo

LA VIDA DE LA FAMA Y OTRAS PAMPLINAS

Jorge Manrique fue uno de los primeros poetas que habló de la fama. Hablaba también de que el hombre tenía tres vidas (no siete como los gatos, pero casi) que eran: la vida terrenal, la vida de la fama y la vida eterna. La terrenal, ya se sabe, es corta, tan efímera, pero "no os preocupéis", les decía a sus amedrentados "coetáneos" porque hay otras dos más duraderas. ¿Cómo conseguirlas?, se preguntaban igual de asustados y él les respondía que llevando una vida ejemplar como guerreros (ejemplaridad que lograrían participando en esas cruzadas santas contra unos cuantos infieles y como cristianos rezando y rezando). Manrique entendía la fama como nuestra perduración en la memoria de los vivos. Él la consiguió con sus Coplas a la muerte de su padre y Jade Goody con la venta de su cáncer cervical.

¿Les suena su nombre? No me refiero al de Manrique porque ese espero que sí, sino el de Jade Goody. Es lo que les ocurre a los que consiguen la fama de aquella manera: o sea, metiéndose en un reality show para dejar que les remuevan sus miserias, que les pillen retozando entre las sábanas con algún compañero -lo hizo a conciencia delante de las cámaras, no me refiero a Manrique, sino a Jade Goody- o diciendo barbaridades xenófobas contra otra concursante, pues que pierdan la fama como la ganaron, de repente, de la noche a la mañana.

Pero Jade Goody volvió a recuperar la fama perdida, la memoria ingrata del público vendiendo la agonía de su muerte. Lo hacía, según ella, para con la recaudación del morbo asegurar el futuro de sus hijos, lo hacía para que no tuvieran que vender sus intimidades a ningún extraño como hiciera ella (esto no sé si lo dijo pero yo soy madre y no me gustaría que mis hijas tuvieran que hacerlo). En fin, lo haría por conseguir lo que tanto anhelaba Manrique: perdurar, dejar recuerdo de su paso por la tierra a cualquier precio..., incluso a costa de airear su propia muerte.

Claro que Jade Goody no consiguió sus momentos de fama con un comportamiento ejemplar, ni atendiendo la cafetería para sacar a la familia adelante, ni siendo una madre entregada y sufrida, de esas que nunca tienen vacaciones, ni un padre que echa horas extras, tantas que ya ni recuerda, sino más bien lo contrario. Será por eso que dentro de cien años nuestros hijos y nietos seguirán recordando a Manrique el de las Coplas, pero ninguno de ellos recordará ni por asomo quién fue Jade Goody. ¿Y de usted, se acordarán de usted?

PROYECTA CASAS PERSONALIZADAS

CONSTRUCCIÓN DE CHALETS
REFORMA INTEGRAL DE LOCALES Y VIVIENDAS
REHABILITACIÓN DE PILARES Y TERRAZAS
CONSTRUCCIÓN DE PISCINAS Y PAVIMENTO IMPRESO.

Raquimorell Satèn

C/ Mayor del Pili, 30 (frente de la Virgen)
Tel. 965 43 89 201 - ELCHE

DERECHO DE EXTRANJERIA

Nacionalidad, Inmigración
Relaciones Internacionales de Familia

Antonio Gamis Esclapez
ABOGADO

Aseoramos en Inglés, francés y Árabe

Elche: C/ Lepanto n.16, bajo. Telf. y fax 96 543 17 17. E-mail: antonio@gomisest.com
Toreveja: Avda. Diego Ramírez Pastor nº 237, bajo. Móvil 607 38 77 13. Alicante - ESPAÑA

Descarga tu **BOLETIN** en .pdf de nuestra web

toda la información con un solo **CLICK**

www.grupo-noticias.com

PLANTERÍA Los Madriles

C/Posta Miguel Hernández, 119 ELCHE Telf. 965 46 25 38

INSTITUT LINE.
Hasta 1 kg por sesión.

C/ Alfonso XII, nº16
Tel. 965 457 436 - ELCHE

Facial Gold

Chocoterapia

Tratamientos faciales