

La Capella llenará mañana la Basílica del Pilar con los cantos del Misteri

Sesenta y cuatro cantores viajan junto a mestres, patronos y personal de apoyo El concierto forma parte del encuentro de la Red Europea de Santuarios Marianos

CONCIERTO

Intérpretes: Capella del Misteri d'Elx

Lugar: Basílica del Pilar, Zaragoza.

Día y hora: 11 de septiembre, a las nueve de la noche.

Motivo: Encuentro Europeo de la Red de Santuarios Marianos.

Organiza: Arzobispado de Zaragoza.

Viaje: Salida hoy a las 14 horas y regreso el viernes por la noche.

GÓMEZ ORTS / Para las dos de esta tarde está prevista la salida de la expedición del Misteri, rumbo a Zaragoza, en dos autocares, además del furgón que llevará la imagen de la Virgen de la Asunción, ropa y material. Compondrán la expedición 52 cantores, 12 escolanos, los dos Mestres, el Maestro de Ceremonias, patronos, sastresas, peluqueros e iluminador, que establecerán el cuartel general en el Hotel Trip Zaragoza. La llegada a está prevista sobre las ocho.

Más tarde, a las diez de la noche, se llevará a cabo un ensayo general, a puertas cerradas, en la Basílica del Pilar, donde mañana, a las nueve de la noche, se llevará a cabo un concierto escenificado del Misteri, organizado con motivo del Congreso de la Red Europea de Santuarios Marianos, con la circunstancia de coincidir con la celebración de la Expo, en sus últimos días.

La representación tendrá lugar en la parte trasera del altar de la Basílica, donde se instalará la plataforma que se convertirá en escenario, haciendo las veces del Cadafal, mientras que la procesión con la imagen yacente de la Virgen se llevará a cabo por las naves laterales del recinto y el pasillo, simulando el andador.

Para ampliar la visión en la celebración del concierto, se instalarán una serie de grandes pantallas, habida cuenta que en diversas partes del templo no se alcanza la visibilidad del lugar escogido para la escenificación. Además se colocarán igualmente pantallas más pequeñas a través de las cuales se irán proyectando imágenes del Misteri, con el fin de ir situando al público asistente dentro de las características del drama sacro lírico en cada momento del concierto.

Ayer tarde, a última hora, se llevó a cabo un último ensayo de la Capilla en la Casa de la Festa, mientras que esta noche se tomará contacto con el escenario real, en la Basílica del Pilar, para saber a ciencia cierta como se desenvolverán los cantores en el estrado y en las naves laterales y pasillos, donde se llevará a cabo la representación, que será similar a las que se han llevado a cabo en otras ciudades, como Sevilla (en la Expo), París (en la Unesco), Bilbao o Palma de Mallorca, por citar las más relevantes.

El concierto incluirá las mismas piezas que se interpretan durante un ensayo general de la Festa, en los que se suprimen algunos cantos de la Virgen y estrofas de otras piezas.

Visita a la Expo

Los expedicionarios aprovecharán la ocasión para visitar la Expo, contando con la jornada de

mañana jueves, durante todo el día hasta poco antes del concierto de las nueve de la noche, así como la mayor parte del viernes, ya que el regreso se iniciará bien avanzada la tarde, calculándose la llegada a Elche en las primeras horas de la madrugada.

Diario La Verdad, 10 de septiembre de 2008