

CONCIERTO DE VIERNES DE DOLORES

La Capella homenaja a Ginés Román

La Escolanía y la Capella del Misteri dedicarán su concierto de Viernes de Dolores al que fuera su mestre en tres ocasiones, el reverendo Ginés Román, fallecido recientemente. El repertorio incorpora la interpretación de dos motetes de La Festa según el Consueta de 1709. El presidente de la comisión de Capella, Carlos Lozano, que presentó el concierto, apuntó que la interpretación completa de esta antigua partitura por parte de los cantores requiere de un estudio previo sobre el estilo musical de la época.

El concierto pretende rendir un nuevo homenaje público al mestre que "enseñó a cantar a mucha gente de Elche", según las palabras de Lozano. Por este motivo, se interpretará una de las piezas habituales de su etapa en los años 50 al frente de la Escolanía de la basilica: la Misa de Angelis. Aunque el concierto comenzará el viernes a las 21.30 horas, a las 20 se oficiará una misa en memoria del sacerdote.

El repertorio incluye música de Tomás Luis de Victoria, Beethoven y de autores contemporáneos como Hovhaness o el director de la Escolanía, Javier González.

Diario Información, 12 de marzo de 2008